

—Por eso tan solo, os doy mi palabra de honor. Estoy muy encima de ciertos prejuicios y además sois la más adorable de las mujeres que he visto jamás.



En Francia, al menos en las comarcas del Este, se verifica ya paulatinamente esta sustitución desde hace largo tiempo.

## LAS MINAS DE CELRÁ

Parece ser que pronto será un hecho la explotación en grande escala de las minas de hierro que hace ya tiempo se denunciaron en la vecina población de Celrá y que tanta riqueza y prosperidad prometen a aquella comarca, hoy esencialmente agrícola.

La sociedad propietaria de dichas minas tiene la razón social «Hierros de Celrá» y figura en primer término en la «Sociedad Española de minas».

El consejo de administración lo forman los señores siguientes:

Presidente, don Juan Amann; vicepresidente, don Raimundo Durán; vocales: don Gervasio de Artiñano, don Ricardo Mendizábal, don José E. Olano, don Antonio M. de Mazarrasa, don Ramón Urrutia y don Eduardo Barandiarán.

La gerencia y uso de la firma social correrán a cargo del ingeniero don Ramón de Madariaga.

El coto minero de Celrá, objeto de explotación de la nueva Compañía, es uno de los más ricos en mineral de hierro de la península, que por espacio de diez años se ha ofrecido inútilmente al mercado.

De la inspección facultativa practicada en dos minas de las seis que forman el coto, se desprende que de la primera, «Niño Jesús», podrán extraerse dos millones de toneladas, y de la segunda, «Victoria Esperanza», 1.300.000.

La explotación, que empezará en los primeros meses del año próximo, se calcula que será de 130.000 toneladas anuales; que al precio actual a que se costiza el lingote hierro hematitas, que en poco menos de tres años ha aumentado de 47'19 a 76, hacen asegurar que en los diez años que durará la misma, resultará un beneficio líquido de un 20 51 por 100.

Las minas citadas están a cinco kilómetros de Gerona, construyéndose al efecto con poco gasto pondrá el mineral en la estación de esta ciudad.

## UNA VELADA JAPONESA

### El rito de la ensalada

El último de los banquetes promovidos por la Exposición se dió en una casa particular.

Deseosos de expresar al comisario general del Japon su reconocimiento por la feliz iniciativa que tuvo de ofrecer a nuestra admiración, en el Trocadero, los tesoros del antiguo arte japonés, unos treinta coleccionistas, escritores de arte y artistas se pusieron de acuerdo para ofrecer a M. Hayashi, al terminarse sus poderes, una comida de carácter íntimo, a la cual invitaron también al representante del Japon.

Una velada exclusivamente japonesa, con la cual tuvo M. Hayashi, por reciprocidad, el gusto de sorprender a sus amigos, se celebró con posterioridad al banquete.

Pero lo sobresaliente de la velada fué la sesión de cocina dada por un profesor del arte culinario, agregado a la escuela superior de señoritas de Tokio, venido a París como curioso y simplemente por recreo, quien consintió, a ruego de M. Hayashi, en mostrar a los bárbaros de Occidente todas las delicadezas que emplea en la preparación del más vulgar de todos los platos: una ensalada.

Hasta para los japonizantes que estaban ya al corriente de la ceremonia del *te-tchanoyou*—que desempeñó gran papel en el Japon en el desarrollo de ciertas formas de arte, parecía algo burlesca la idea de ver trabajar a aquel técnico. Pero cuando vieron al hombre vistiendo su traje nacional, acercarse, cruzar los brazos en señal de respeto, sentarse a la moda antigua, con las piernas cruzadas, y tocar tres veces el suelo con su frente, cesaron las bromas.

Delante de él había una mesita, una mesa de muñeca, un verdadero juguete. Sobre la mesa un enorme cuchillo de hoja redondeada y flexible, con mango de marfil, y dos largas púas de hierro, de unos veinticinco centímetros, con mango también de marfil. El profesor tomó primera—segunda, golpeo con el varias veces la mesita y describió algunos pases con arabescos de curioso movimiento, to-

mó con las púas, sujetas con la mano izquierda, una hoja de papel blanco, lo paseó por el aire ante nuestra vista, lo dejó sobre la mesa y con dos ó tres golpes de plano del cuchillo lo plegó como una servilleta. Después, sosteniéndola sobre la mesa de madera blanca por un extremo con las púas, la levantó por el otro con el cuchillo y la paseó en todas direcciones por encima de la mesita. Esto es equivalente a restregar la mesa de la cocina con un trapo, como hacen nuestros cocineros cuando son cuidadosos.

Terminada esta entrada en materia, el oficiante, con auxilio de las púas cogió un nabo, el más vulgar é insignificante de todos los nabos. Con el cuchillo, que a cierta distancia parece un verdadero sable, lo mondó y cortó en pedazos. Tomó otro, con el cual hizo la misma operación: pero dándole distinta forma. Apesar de la aparente lentitud de sus movimientos, se conocía que iba a prisa, muy a prisa. Y esto es tan cierto, que al cabo de un cuarto de hora, cuando después de tocar otra vez con la frente en el suelo y haber dibujado nuevos pases, se levantó, no podemos creer que hubiera utilizado y dejado a punto todos los elementos colocados delante de él. Verdad era, por otra parte, que los movimientos inútiles, pero rituales y sabiamente estéticos, con que acompañaba sus gestos operatorios, y el esfuerzo a que nos entregábamos para saber y buscar a todo el porque, nos hizo encontrar muy breve el cuarto de hora.

Baja el telón y pronto se vuelve a levantar. Este corto espacio de tiempo ha bastado al artista para poner en la ensaladera todo lo que había preparado. Pero la ensaladera no se parece en nada a las nuestras. Es una elegante capatilla cubierta de musgo. Sobre el musgo hay colocadas hojas de col. De entre estas hojas surgen dos varillas que sostienen una flor cada una. Una de estas flores tiene la forma de tulipa y sus pétalos blancos y delgados tienen una transparencia lechosa que sorprende. La otra es una crisantema, blanca también, cuyos pétalos descabellados se cruzan con la más perfecta naturalidad alrededor de pistilos de un amarillo de oro. Mas al acercarse y al mirar el fondo dora-

do de la flor, se ve con esombro que el oro es artificial en aquel cáliz, que las flores son artificiales igualmente.

Con los nabos anteriormente citados, el artista, con una habilidad prodigiosa, hizo aquella crisantema, aquella hermosa tulipa. En el cáliz de la crisantema, para mejor imitar a la naturaleza y satisfacer al mismo tiempo a los golosos, había desmenuzado la yema de un huevo endurecido.

La ensalada está lista. Así es como se sirve en las comidas suuntuosas. A voluntad del consumidor queda el aderezarla a su gusto ó comerla tal como está. Puede estar seguro de que ninguna mano sospechosa ha tocado las primeras materias con que, para obsequiarle, fué creada aquella obra de arte. Ninguna vacilación debe de tenerle en el cumplimiento del deber gastronómico, y su apetito estará más estipulado por el recreo de que antes han disfrutado sus ojos.

He ahí una manera singularmente refinada de preparar la ensalada. Merece ser conocida. Por esto me complazco en comunicarla; pero temo que no entrará nunca en nuestras costumbres.



### ALMUERZO

Ostras a la Villanay.—Chuletas de carne—panadas.—Patatas rellenas de jamón.—«Brieches».—Postres.

### COMIDA

Sopa de arroz a la americana.—Lenguados en vino blanco.—Ternera asada.—«Drochetes» de higado de cerdo.—Tostadillas al Madera.—Postres.

Brieches.—En un poco de agua tibia se deslien 500 gramos de harina de flor y 10 de levadura en pasta, cuidando formar una masa floja, la cual se colocará en una tartera enharinada y puesta en sitio caliente, a fin de que la levadura hecha se esponge.

Con un kilo de harina, 350 gramos de manteca fresca de vacas, 6 huevos, 15 gramos de sal y un par de cacillos de agua templada, se hace una pasta, que se mezclará después

— 272 —

—¿De veras, Roger mio? ¿Me juras que no te casarás con ninguna otra mujer?

—Te lo juro—dijo el marques después de un momento de vacilación.

—Está bien—contestó la joven abrazándole—ya sé lo que quería saber.

Pasaron reunidos un día delicioso, y cuando se hubo marchado hizo llamar a su madre.

—¿Qué hay?—preguntó la vieja, en cuyas miradas brillaba la curiosidad. ¿Le has hablado de vuestro matrimonio?

—Sí.

—¿Y qué te ha contestado?

—Se niega a ello.

—¿Sériamente?

—No... le conozco muy bien—dijo la joven con seguridad.

—¿Y esperas lograrlo?

—Estoy segura de ello.

—¿Cuando pienso—exclamó la Fealdad bajando la voz—que si el otro no se hubiera matado estaría todo perdido!...

—¡Callate, he hecho una tontería... no me la recuerdes!—dijo Cordelia muy molesta y sin la menor emoción.

—Felizmente velaba yo por ti—replicó la vieja: estate tranquila, hermosa mía, mientras yo viva, ningún peligro te amenazará! No sabrás nunca lo que yo hice para librarte de aquel loco!...

—No, no quiero saberlo—exclamó con rudeza la joven;

—no quiero saber tus manejos...

—¿Y tienes razón, amor mio! Diviértete, sé feliz y no te ocupes de lo demás... Tú piensa en vivir y eso es todo lo que te pido.

— 269 —

—¿Dudais acaso de mi amor?

—No; pero quisiera veros sentir hacia mí algo más que ese liviano deseo que os acerca a mí. Me adoráis, convengo en ello, porque soy hermosa... Pero cuando envejezca, triste y desolada, ¿qué me quedará de vos? ¿A quién habré entregado toda mi juventud?

—¿Tenéis hoy pensamientos muy sombríos! ¿A qué pensar en la vejez, cuando estáis en el esplendor de vuestros veinte años?

—¡Veinticuatro, por desgracia!

—¡Es una edad muy grande!—dijo cómicamente Roger.

—¡No os broméis en estos momentos, amigo mio! Mis pensamientos son aún más sombríos que suponéis; os decía que tenía miedo a la vejez triste y desolada... ¡Eso es falso! ¡Pienso que no envejeceré!...

—Pero Cordelia, ¿estáis loca?

—¡No, Roger, por el contrario, estoy más cuerda que nunca! ¡Siento algunas veces aquí en el pecho una opresión terrible! ¡Este mal le conocía, es hereditario, y acabará bien pronto conmigo!... ¡Tengo miedo a la muerte!...—dijo estremeciéndose.

—¡No habléis así, me disgustáis horriblemente—dijo el marques con emoción sincera.

—¡Oh!—replicó Cordelia con voz muy dulce—si tengo miedo a la muerte, no es porque tema por la paz de mi alma... No he hecho daño a nadie jamás y moriré con la conciencia tranquila; pero hay una cosa a la cual no puedo resignarme.

Le atrajo tíernamente hacia ella, fijó sus labios sobre los del joven marques, y muy bajito y con la boca tan cerca de su rostro, que sus alientos se confundían:

—¡A lo que no puedo acostumbrarme—continuó—es a pensar en que cuando hayamos muerto los dos, iré yo a dor-



# ELIXIR GALLOL

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del extranjero, y se vende en Girona en las acreditadas farmacias de José María Pérez y E. Vives.

medicamento de gusto agradable y resultados rápidos y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito: farmacia Gallol, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas farmacias de España y América.

La debilidad nerviosa o neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias, ligeros de digestión, vaguitismo, crecimiento defectuoso y demás afecciones que resultan por causa un estado de debilidad general se curan pronto tomando el acreditado

con la levadura antes preparada. Sin sacar de la cacerola la masa obtenida, se tiene en lugar caliente durante diez horas, y trascurrido ese tiempo se coloca la masa en plancha de harina y se hacen los *briches*, que bien bañados en yema de huevo se meten en horno moderado.

## Sopa de arroz a la americana.

Lavado el arroz en dos ó tres aguas, y en la última se deja escurrir en una pasadera como una hora, se pone luego a cocer a fuego fuerte con agua hirviendo y sal, procurando no poner mas agua que la doble de su volumen; se tapa, y cuando está cocido se le pone manteca fría de cerdo, se deja secar bajo la hornilla ó entre dos fuegos por un rato.

Leon Loty

(Prohibida la reproducción).

## NOTICIAS

Hoy celebra su fiesta onomástica el excelentísimo é ilustrísimo doctor don Tomás Sivilla Jener, obispo de esta diócesis.

LA LUCHA felicita sinceramente á tan virtuoso prelado y le desea largos años de vida.

—Por este Gobierno de provincia se ha impuesto una multa á los alcaldes de Armentera, Celrá, Cornellá, Fontcuberta, Palol de Rebarit, Quart, Salt, San Martín de Llémana, Bañolas, San Gregorio, Ventalló, Vilopriu, San Mori, Palau Sastost, Albons, San Andrés del Terri, Campilloch, Madremaña y Santa Eugenia, por no haber remitido los estados de Estadística Sanitaria al señor subdelegado de Medicina del partido.

—Mañana debutará en el Liceo de Barcelona, con la ópera «Carmen», nuestra paisana la contralto señorita doña Adela Blasco.

—Están vacantes las plazas de jueces municipales de los pueblos de Garriguella y Pontós.

—Se encuentra en Barcelona con objeto de recoger correajes para su cuerpo, el capitán del Regimiento de San Quintín, que guarnece esta plaza, don Leonardo Alvarez Otero.

—Parece que el Ayuntamiento de esta ciudad se propone celebrar la entrada de su nuevo concurrendo á las funciones religiosas y repartiendo una limosna á los pobres.

—Si el tiempo se presenta bueno, resultará sin duda importantísimo el mercado que se celebrará hoy en nuestra ciudad, al cual como es sabido, concurre extraordinario número de forasteros.

—El Regimiento de San Quintín verificó ayer un paseo militar al pueblo de Bascanó.

—Don Tomás Trulls ha participado al Juzgado de instrucción de Figueras, que se le ha extraviado un décimo, número 7.388, de la Lotería Nacional, cuyo sorteo deba celebrarse en Madrid el día 22 del actual.

—Ha fallecido en Barcelona la distinguida esposa de don Antonio Planas, director gerente de la importante fundición de hierro de esta ciudad «Planas, Fisquer y Compañía».

Reciba nuestro estimado amigo la expresión más viva de nuestro dolor, por la pena que le agobia.

—En la sala primera de la Audiencia Territorial de Barcelona deba verse hoy un juicio ordinario seguido por el Juzgado de esta ciudad entre don Ramón Vall-llovera y don Manuel Llinas, y en la sala segunda el interdicto promovido por don Enrique de Puig contra don Eduardo Pafis, procedente del Juzgado de Figueras.

—La Junta directiva del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, ha dado las gracias á nuestra Comisión provincial por el ofrecimiento que á nombre de la Diputación hizo al Instituto de su concurso, y por la felicitación que le dirigió celebran-

do su iniciativa al intentar realizar la Exposición monográfica de la patata.

—La Compañía de los ferrocarriles de Madrid á Zaragoza y á Alicante, ha publicado el cuaderno de los nuevos itinerarios de trenes que han de regir en la Red catalana á contar desde el día 1.º de enero próximo. Conforme está ordenado, el horario de estos itinerarios se cuenta desde la una á las veinte y cuatro, suprimiendo las palabras mañana, tarde y noche.

Con arreglo al mismo, saldrán diariamente de la estación de esta capital los trenes siguientes:

Para Barcelona: A las 3.21, mercancías, coches de 3.ª clase.—4.02, idem, idem, de 3.ª.—5.28 expreso, coches 1.ª—6.56 correo, coches 2.ª y 3.ª.—10.56 mercancías, coches 2.ª y 3.ª.—12.48, id. id. 3.ª.—14.51, ómbibus-correo; coches 1.ª, 2.ª y 3.ª.—16.59 expreso, coches 1.ª.

Para Port-bou: A las 4.45, mercancías, coches 2.ª y 3.ª.—8.55, ómbibus-correo, coches 1.ª, 2.ª y 3.ª.—12.34 expreso, coches 1.ª.—17.28 correo, coches 2.ª y 3.ª.—21.06, expreso coches 1.ª.

Además llegarán á esta ciudad á las 14.01 y 22.58 dos trenes de mercancías procedentes de Barcelona y otro de la misma clase á las 23.59, procedente de Port-bou.

Las referidas horas son con arreglo al meridiano de Greenwich, que representa una diferencia con el de esta capital de unos nueve minutos menos.

—El martes próximo, festividad del nacimiento del Señor, la sociedad «Las Odaliscas» dará un baile extraordinario, el cual será amenizado por la música del Regimiento de San Quintín.

—A nombre de D. Hermann Colberg y Verling, vecino de Barcelona, se ha solicitado la propiedad de 10 pertenencias, de una mina de manganeso con el nombre de «Herminia», sita en término de Llanés, paraje llamado «Miranda del Port de Llanés».

—Se encuentra enfermo de mucha gravedad, hasta el extremo de que ayer mañana hubo necesidad de viaticarlo, el anciano abogado de esta ciudad don Narciso Heras de Puig, por cuyo restablecimiento hacemos votos.

—Al igual que en Barcelona, también se ha exhibido por los sitios públicos de esta ciudad un sujeto vestido con un uniforme blanco, que llama la atención de los transeúntes y es objeto de muchos comentarios. El tal sujeto ostenta en la gorra, parecida á las que usan los oficiales de la marina de guerra de España, galones de coronel, en las mangas las divisas de comandante y en las hombreras las de teniente. Además, á guisa de bandolera cruza su pecho y espalda una banda de seda granate rematada con dos borlas de oro.

Ignotase á que nacionalidad pertenece, pues si bien se parece al de los marinos de guerra españoles, tiene el uniforme la modificación de llevar franja granate en los pantalones y las bocamangas de la guerrera de seda también de igual color. Los botones del traje ostentan una corona real sobre dos cañones cruzados.

Según parece, la policía de esta ciudad tuvo ayer que tomar alguna medida con el citado sujeto.

—La Dirección general de Telégrafos ha dirigido una orden circular á sus oficinas para que las anotaciones de horas en los telegramas se hagan designando las transcurridas desde media noche hasta medio día con los mismos nombres (una á doce) que basta aquí, y las de medio día á media noche con los de *trece á veinticuatro*, suprimiendo las iniciales M. T. N. (mañana, tarde y noche).

Conforme con este nuevo horario, las

horas de servicio en las estaciones telegráficas serán:

En las permanentes, las 24.

En las de día completo, desde las 7 hasta las 21 en los meses de abril á septiembre, ambos inclusive, y desde las 8 en los restantes.

En las limitadas, desde las 9 hasta las 12, y desde las 14 hasta las 19, los domingos.

A partir de las 24 (12 noche), los telegramas llevarán designada la hora en esta forma: Si el telegrama es depositado á las 12 y 15 por el régimen actual, por el que regirá desde enero se pondrá O h 15.

Se considera como principio del día el minuto primero de la hora cero, y se continúa contando desde la 1 á las 24 de la noche siguiente.

—LICOR CANIGO, el mejor digestivo.

—La apología de los vinos viejos de la Casa «Pedro Domecq», está hecha con sólo tener en cuenta que fué fundada el año 1730, y que desde entonces figura como la más acreditada, no sólo en España, sino que también en muchas partes de Europa y América. En sus bodegas se encierran los vinos más viejos, mejor cuidados y más exquisitos, los cuales gozan, desde el reinado de Fernando VII, de la más alta reputación; pues deseando este monarca el año 1823 visitar las bodegas de Jerez que tuvieran los vinos mejor cuidados y más exquisitos, se le indicó las de Domecq, y tan complacido salió de la visita, que nombró al Jefe de la Casa gentil hombre y proveedor de la real mesa, autorizándole para unir las armas reales con la marca de la Casa.

## Un buen consejo

Para normalizar las digestiones y quitar el dolor de estómago, tómese el *Elixir Estomacal de Seta de Carlos*.

## LA ESCRÓFULA CURADA

con el uso de la Emulsión Scott

Hay muy pocas enfermedades que como la escrófula pongan á prueba con tanta precisión la eficacia del remedio. Es una enfermedad pertinaz de la sangre y pocos remedios logran curarla. Para conocer el remedio más á propósito para la escrófula, véanse los detalles que sobre ella da la siguiente carta:

«Barcelona 26 de Febrero de 1900.

Muy Sres. míos: El satisfactorio resultado obtenido con el uso de la Emulsión Scott, me obliga á manifestar á Vdes. que mi hijo Antonio, de 7 años de edad, se halla completamente curado de una afección escrófulosa que le tenía constantemente (sobre todo cabeza y cara) con escoriaciones y costras, al extremo que todo el mundo se retraía de los halagos que naturalmente se prodigan á todos los niños, lo cual ya comprendían Vdes. cuán penosa era para mi esta fatal circunstancia; pero gracias á Dios hoy se encuentra tan sano y robusto que es la envidia de esos á quienes antes inspiraba lástima; dígame si no su retrato que tengo el gusto de remitirles en comprobación de lo manifestado, y faculto á Vdes. por si les conviene hacerlo público, puesto que casos como el presente deben darse á conocer en bien de la humanidad.

A sus órdenes su afmo. S. S.,

ANTONIO LECINA.



Calle Leona, 10.

No vacilamos en afirmar que ningún otro remedio, empleado en el caso citado, hubiera producido los buenos efectos de la Emulsión Scott. Esta es una combinación peculiar de aceite de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal y de sosa y glicerina, tan agradable de tomar que los niños la toman como una golosina. La Emulsión Scott es de fácil digestión y restablece la salud cuando todo otro remedio falla por completo.

Es preferible comenzar tomando la Emulsión Scott antes de gastar dinero en remedios dudosos. La Emulsión verdadera se distingue fácilmente por nuestra marca de fábrica — un hombre llevando un gran pescado en la espalda.

Un frasco de prueba será enviado gratis á quien lo pida á D. Carlos Marés, calle de Valencia, 427, Barcelona, acompañando 75 céntimos en sellos de correo para pago de franqueo.

## ÉXITO MERECIDO

Después de haber investigado y haberse convencido de la verdad de los hechos publicados en los periódicos, el señor Julio Pujol Moreira, empleado de comercio, calle de Serra, 10, 3.ª, 3.ª, Barcelona, ha dado la recompensa de la confianza que le inspiraron las Píldoras Pink, objeto de su investigación. Enfermo desde hace mucho tiempo, había probado todos los remedios para lograr su curación, sin que se iniciara la menor mejoría. Leyendo en los pe-

riódicos las curas obtenidas con el empleo de las Píldoras Pink, y hecha su comprobación, se decidió á tomarlas, y el mayor éxito coronó sus deseos.

«No puedo decirles, nos escribe, cuán agradecido estoy al preconizador de las Píldoras Pink; desde hace mucho tiempo sufría cruelmente de neuralgias crónicas, las cuales durante el año pasado se repitieron tan á menudo y se hicieron tan insostenibles, que cada vez que me atacaba estaba incapacitado para el trabajo. Con nada pude aplacar mi dolencia, siendo cada vez más grave y mis dolores de cabeza más violentos, acompañados de náuseas y vómitos. Habiendo oído hablar de las Píldoras Pink, las tomé después de haberme convencido plenamente de que sus buenas cualidades tan pregonadas, no eran exageradas. Pronto logré un gran alivio, y por fin una curación completa y definitiva, la que puedo certificar con gran satisfacción.»

Los desórdenes que se manifiestan sobre todo en los anémicos y los neuróticos, las Píldoras Pink, que son el mejor y más eficaz tónico de los nervios, y el más enérgico reconstituyente de la sangre, los combaten, tonificando los nervios y enriqueciendo la sangre. Obrarán del mismo modo que en la anemia, en la clorosis, la neurastenia, las afecciones del estómago y de los intestinos, el reuma y la debilitación general causada por toda clase de excesos.

Las Píldoras Pink, preparadas por los señores Gabinet Co., farmacéuticos de primera clase, de París, se hallan de venta en casa de D. Francisco de A. Roca, Girona, y en las principales farmacias al precio de pesetas 4 la caja ó á pesetas 21 las seis cajas. Nuestro representante para España, D. Frans Janasens, Cortes, 222, Barcelona.

## A GRANDES MALES UN DOBLE REMEDIO

Los grandes males son la clorosis, la anemia, la debilidad del niño y el decaimiento del viejo. La curación sólo se obtiene por el ferruginoso. El *Hierro Bravais* en gotas concentradas es en todos estos casos el agente providencial del renacimiento humano. Sólo él, aumentando los glóbulos sanguíneos, permite á nuestro organismo llenar todas sus funciones. Según los sabios todos, es una condición esencial de la vida.

## Distracciones

Un gramático decía al morir:

—¡Hay de mí! Por fin voy á espirar ó á expirar, pues de ambas maneras puedo expresarme ó expresarme.

Una señora que de algún tiempo á esta parte debe á los progresos de la ciencia los esplendores de su belleza, tiene todavía algunos admiradores.

—Yo—dice uno de ellos—me casaría con esa mujer por sus condiciones físicas.

—¡Por sus condiciones físicas?—observa otro.—¡Querrá V. decir por sus condiciones químicas!

El vizconde de R. se casa. La novia, aunque muy rica, es sumamente delgada y está como una tabla.

—¡Una tabla de salvación!—dice el vizconde á sus amigos.

En un círculo artístico:

—Mi primera estatua será una Venus de Milo.

—¿De veras?

—Si haré una Venus y después le romperé los brazos.

## Boletín religioso

SANTO DEL DÍA

Santos Tomás ap. y Juan mrs.

CUARENTA HORAS

En la iglesia de la Congregación Se descubre á las 8 de la mañana y á las 4 de la tarde, y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 6 de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de los Angeles, en el Mercadal.

Imp. de La Lucha, plaza del Grano, 6, bajos



# Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Entradas.	Salidas
Madrid, . . . . . 9'30 mañana	Para Madrid. . . . . 2'30 t.
Barcelona. . . . . 9'30 m. 5'45 t.	Id. Barcelona. . . . . 6'30 m. 2'30 t.
Francia. . . . . 7'30 m. 3'20 t.	Id. Francia. . . . . 8'30 m. 5 t.
S. Feliu de Guixols. . . . . 7'30 m. 3'20 t.	Id. S. F. de Guixols. . . . . 8'30 m. 5 t.
Olot y su linea. . . . . 5'30 mañana.	Id. Olot y su linea. . . . . 11 mañana.

La distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 30 las 10'15 de la mañana y 6'15 tarde.  
Para depositar la correspondencia oficial en esta Administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30. Entrega de periódicos, á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde y entrega de correspondencia falta de franqueo, de 12 á 1 tarde.  
Despacho de certificados y cartas en lista, de 10 mañana á 1 tarde. Valores declarados.

## IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., ect.

## FUERZA MOTRIZ

de 2 á 3 céntimos caballo-hora, ó sea de 3 á 5 céntimos kilovati-hora, con los gasógenos y motores á gas pobre.

**M. Taylor y C.<sup>ie</sup> de París**  
(Privillegiados)

Dirigirse en España á los señores SANSINENA E HIJOS, San Sebastián, de 10 á 12 mañana.  
Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

## Sociedad general de transportes marítimos á vapor de Marsella

Servicios del mes de diciembre de 1900

### LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrán de Barcelona directamente para Montevideo y Buenos-Aires, los magníficos y rápidos vapores franceses:

El día 11 de diciembre el vapor **Espagne**  
El día 26 de id. » **Les Alpes**

Linea para el Brasil y Rio de la Plata

Saldrá de Barcelona el 21 diciembre el magnífico y rápido vapor francés

### FRANCE

Consignatarios en Barcelona, Ripol y C.<sup>a</sup>, Plaza de Palacio.—Barcelona



DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

## UREÑA

Motores eléctricos.—Ventiladores.—Móviles automóviles.—Máquinas de escribir La Dactyle.—Arcos voltaicos y lámparas incandescentes.—Portalámparas, interruptores, flexible y toda clase de material eléctrico.

### Fonógrafos

sistema Edison, franceses, alemanes, ingleses.—Cilindros en blanco baratísimos.—Idem impresionados por artistas notables.—Operas, zarzuelas, jotas, flamenco y todo lo que se pida en canto, piano, orquesta, bandas, etc.

### VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO

#### UREÑA

Barquillo, 14, y Saucó, 1.—MADRID.  
Teléfono, 90.

## PAPEL

Se vende para envolver género en la Imprenta de este periódico.

## El Jarabe Pagliano

INVENTADO EN 1838

por el Prof. GIROLAMO PAGLIANO, fundador de la casa, via Pandolfini, 18.—FLORENCIA.

Es el mejor **DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE**. Especialmente indicado para usarse en la Primavera y Otoño.  
Más de 60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

### Rechazar las falsificaciones

Todos los productos de nuestra casa deben llevar la Marca de Fábrica Registrada, cuyo dibujo en azul celeste, tiene la firma en negro de

**Girolamo Pagliano**

Unicos agentes en España: J. URIACH Y C.<sup>a</sup>—BARCELONA.

# LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital.	5 » »
Ultramar, en oro.	18 » semestre
Id. un año en oro.	25 » »
Extranjero.	7'50 » trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Adistminración plaza de San Francisco, 6.